

Chor

# Vater Unser

Bergpredigt

Leopold Husinsky

10 **B** **Es** **F** *gm dm* **Es** **Esdim**

*f* Va - ter un - ser im Him - mel ge - hei - ligt wer - de dein

14 **G** **C7** *gm* **D** *cm* **Es** **B** **F** **B** **F** **B**

Na - me Dein Reich kom - me, Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel, so auf

18 **F9** **F7** **B** **Fis** **H** **E** **Fis** *gism dism* **E** **E dim**

Er - den. Va - ter un - ser im Him - mel ge - hei - ligt wer - de dein

22 **Gis** **Cis7** *gism* **Dis** *cism* **E** **H** **Fis** **H** **Fis** **H**

Na - me Dein Reich kom - me, Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel, so auf

26 **Fis9** **Fis7** **H** **G** **C** **C/G** **C** **F** **G** **C**

Er - den. Un - ser täg - li - ches Bröt gib uns heut Und ver - gib uns

Vater Unser

30 F G C F C/FG/FF d<sub>m</sub> G F G/FF G/F

uns - re Schuld wie auch wir ver - ge - ben un - tern Schul - di gern, wie auch wir ver - ge - ben

*f*

34 d<sub>m</sub> G As Des Des/As Des Ges As Des Des As/Des Des

un - tern Schul - di - gern. Un - ser täg - li - ches Brot gib uns heut und ver - gib uns

38 Ges As Des Ges es<sub>m</sub> As Ges As/Ges As/Ges

uns - re Schuld wie auch wir ver - ge - ben un - tern Schul - di gern, wie auch wir ver - ge - ben

*f*

42 es<sub>m</sub> As As Es As7 Des b<sub>m</sub> As As Es As7

un - tern Schul - di - gern. Und führ uns Herr nicht in Ver - su chung, Und führ uns Herr

46 Des b<sub>m</sub> As As Es As Des es<sub>m</sub> As

nicht in Ver - su chung, son - dern - er - lö - se uns von dem Bö - sen.

Vater Unser

49 H E Fis Gis A G

*ff* Denn Dein ist das Reich und die Kraft, und Dein ist die Herr-lich-keit

*ff*

51 H E Fis Gis A Gis

Denn Dein ist das Reich und die Kraft, und Dein ist die Herr-lich-keit

53 A H Cis dism E H A H Cis

in al-le E-wig-kei-ten, A-men in al-le E-wig-keit, in al-le E-wig-kei-ten, A-men

56 dism<sup>1.</sup> H Gis dism<sup>2.</sup> H F B Es F

A-men, A-men! A-men, A-men! Va-ter un-ser im Him-mel

60 gm dm Es Esdim G C7 gm D cm Es

ge-hei-ligt wer-de Dein Na-me Dein Reich kom-me, Dein Wil-le ge-sche-he,  
hei-ligt wer-de Dein Na-me

Vater Unser

64

B F B F B F9 F7 B B F B F B F9 F7 B

Wie im Him-mel, so auf Er - den. *f* wie im Him-mel, so auf Er - den.

The musical score for measures 64-67 consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It features a melody with eighth and quarter notes, including some beamed eighth notes. The lower staff is in bass clef and provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The lyrics are written below the upper staff.

68

B F B F B F9 F7 B *rit.*

wie im Him-mel, so auf Er - den!

The musical score for measures 68-71 consists of two staves. The upper staff continues the melody from the previous system, ending with a long note on 'den!' marked with a *rit.* (ritardando) hairpin. The lower staff provides accompaniment, also ending with a long note marked with a *rit.* hairpin. The lyrics are written below the upper staff.